

Antonello Turchetti

Fotografo professionista e contributors Getty Images; Arte Terapeuta(iscritto APIART - n. 428/2017);Ideatore e direttore artistico del Perugia Social Photo Fest; Coordina progetti di fotografia sociale, fotografia terapeutica e foto-arte terapia a livello nazionale; cofondatore di NetFo - Network Italiano di Fototerapia,Fotografia Terapeutica e Fotografia ad azione sociale, docente e formatore in fotografia e fotografia terapeutica, docente esterno presso il "Corsi triennale di formazione in Arte Terapia" diretto da Oliviero Rossi e presso la Scuola di Psicoterapia Biosistemica di Bologna; Formatore certificato Metodo Caviardage® di T. Festa

Il Corso

Fotobiografia

La fotografia è un mezzo essenziale per comunicare e indagare idee e culture di singoli e di comunità, può ispirare un vero e proprio cambiamento sociale. Le fotografie facilitano nei soggetti l'emergere di riflessioni e l'individuazione tramite la discussione in gruppo dei problemi comuni (Freire 1972) Coerentemente con la modalità partecipativa, il tema da sviluppare verrà definito dal gruppo dei partecipanti che saranno gli attori principali dell'interno progetto. Con l'ausilio di fotocamere e/o cellulari, ogni partecipante avrà la possibilità di cogliere la realtà che li circonda secondo la propria personale prospettiva, di raccontare storie, di acquisire consapevolezza su criticità e punti di forza della comunità di riferimento, in linea con il tema condiviso. Sarà un'occasione per permettere alle persone di riflettere e prendere coscienza sul punto di vista altrui, espandendo quindi il proprio, per stimolare il pensiero critico, attraverso discussioni e attivazioni di gruppo.